



- *Den Auszug aus Hoffmanns *Das Fräulein von Scuderi* interpretieren und dabei besonders die Gestaltung des Spannungsaufbaus berücksichtigen.*

Der Operator **interpretieren** verlangt, dass du einen Sachverhalt oder einen gegebenen Text deuten kannst. In diesem Fall sollst du den gegebenen Ausschnitt aus E.T.A. Hoffmanns Novelle *Das Fräulein von Scuderi* interpretieren. Dabei sollst du besonders die Gestaltung des Spannungsaufbaus berücksichtigen. Erhöht sich im Text stets die Spannung? Wo wird die Spannung geringer? Wie erreicht E.T.A. Hoffmann diese Wirkung sprachlich? Welchem Zweck dient der Spannungsaufbau? Dies sind die wichtigsten Fragen, die du in deiner Interpretation beantworten solltest. Beachte, dass die Deutung des Geschehens und des Verhaltens der Charaktere nicht im Mittelpunkt deiner Interpretation stehen sollten, sondern der Spannungsaufbau! Fehlen sollte eine Deutung der Handlung und der handelnden Personen dennoch nicht.

Wenn du dein Wissen über den Autor und darüber, wie man eine gute Interpretation schreibt, dann kannst einen Blick in unsere Skripte *Methodik: Autoren: E.T.A. Hoffmann* *Methodik: Interpretation: Textinterpretation* werfen.